



Vurderingskriterier i IKS2

KJERNEELEMENT	KARAKTER 2	KARAKTER 3-4	KARAKTER 5-6
INSTRUMENTUTØVING	<p>Kandidaten viser svært enkelt instrumentteknisk nivå.</p> <p>Kandidaten gjennomfører det valgte repertoaret.</p>	<p>Kandidaten viser godt instrumentalteknisk nivå.</p> <p>Kandidaten viser noen grad av musikalsk selvstendighet, et personlig uttrykk.</p> <p>Instrumentteknikken bidrar i noen grad til å forme det musikalske uttrykket.</p> <p>Kandidaten viser et allsidig uttrykk.</p>	<p>Kandidaten viser svært solide instrumentaltekniske ferdigheter på sitt instrument og uttrykker seg kunstnerisk og kreativt på en overbevisende måte.</p> <p>Kandidaten viser stort overskudd og behersker ulike musikalske virkemidler.</p> <p>Kandidaten viser sjangerbevissthet og variasjon i sitt personlige uttrykk</p> <p>Kandidaten framfører et variert repertoar. Kandidaten viser i svært høy grad musikalsk selvstendighet, personlig uttrykk og musikalsk modenhet.</p>
KOR OG ENSEMBLE	<p>Kandidaten klarer å forholde seg til sin egen oppgave i samspillet.</p>	<p>Kandidaten framstår forberedt og fungerer godt i samspillet.</p>	<p>Kandidaten er lyttende i samspillet. Kandidaten tar initiativ og kommuniserer godt med sine medspillere. I samspillsituasjonen skaper dette et godt felles uttrykk.</p>
ØVING	<p>Kandidaten behersker i noen grad det valgte repertoaret.</p>	<p>Kandidaten behersker godt det valgte repertoaret, og framføringen viser godt innøvningsarbeid.</p>	<p>Kandidaten behersker svært godt det valgte repertoaret, og framføringen viser godt og hensiktsmessig innøvningsarbeid.</p>



MUSIKKFORMIDLING	Framførelsen mangler musikalisk trygghet og overskudd i situasjonen.	Kandidaten har et godt konsertprogram. Kandidaten er godt forberedt og formidler musikken på en god måte. Kandidaten har en fin sceneopptreden.	Kandidaten har satt sammen et variert og godt konsertprogram. Kandidaten er svært godt forberedt og har tatt gode kunstneriske valg som formidler musikken på en overbevisende måte. Kandidaten har en bevisst og trygg sceneopptreden som støtter opp om formidlingen.
-------------------------	--	---	---