



HØRINGSSVAR TIL TRØNDELAGSPLENEN 2018-2030 FRA TRØNDELAG MUSIKKRÅD/MUSIKKENS STUDIEFORBUND

Vi oppfatter Trøndelagsplanen som et godt utgangspunkt for å vise hvilken retning vi ønsker at Trøndelag skal utvikles i årene fremover. Vi vil gi ros for at det er kortfattet og lett å lese. Utfordringen med å skrive kort er å få med alle punkter som er viktige. I dette høringssvaret vil vi kommentere de områdene som er mest viktige for oss, og hvor vi mener vi kan utfylle Fylkeskommunen (TFK).

Vi ser relevans i alle de tre innsatsområdene i planen, men det er innen bolyst og livskvalitet vi kjenner oss mest igjen, og hvor vi har mye å bidra med.

Regionale tyngdepunkt og kommunikasjon

- *Trøndelag består av livskraftige regioner og distrikter med identitet og særpreg*

Et variert tilbud på fritiden er viktig for de aller fleste. Når mennesker flytter til et nytt sted, er det ikke bare jobbtilbud, barnehage og skole som er avgjørende. Hvilket tilbud og hvilken kultur som særpreger stedet, er også viktig. Hvis Trøndelag skal bestå av både storby og levende distrikter, må også et bredt kulturliv være tilstede, dette i form av både å kunne delta og å oppleve. Et kulturtilbud vil være med på å bygge oppunder et balansert utbyggings- og bosettingsmønster.

Kompetanse, verdiskaping og naturressurser

I Musikkens studieforbund snakker vi om livslang læring. Vi er opptatt av at det ikke bare er den formelle kompetansen som skal tilbys og verdsettes. Musikkens studieforbund er et av flere studieforbund som utfyller det formelle utdanningssystemet. Vi tilbyr opplæring og kompetanse innen musikkfeltet. Her er det ingen aldersgrense, opplæringen gis i lokalmiljøet og er et tilbud på tvers av kultur og språk. Her møtes mennesker, her mestrer og bygger kursdeltagerne kompetanse.

Bolyst og livskvalitet

*I 2030 skal god livskvalitet og mangfold kjennetegne Trøndelag
I 2030 er kunst og kultur en viktig drivkraft for samfunnsutvikling i Trøndelag*
Dette er retningsmål som vi i Trøndelag musikkråd vil applaudere.

I den utdypende teksten på side 5 leser vi:

«Et samfunn hvor det er godt å bo og leve er et samfunn hvor innbyggerne kan bruke sine ressurser, hvor fellesskapet er inkluderende og hvor samfunnet sikrer innbyggerne trygghet.»

«Frivilligheten står for svært viktige deler av samfunnslivet i Trøndelag. Engasjement og skapertrang resulterer i små og store arrangement og legger grunnlag for aktivitet og bred involvering. Gjennom

egenaktivitet og deltakelse er frivilligheten en viktig arena for integrering og inkludering i sosiale fellesskap.»

Fra side 6:

«Bevisst tilrettelegging fra det offentliges side er viktig. Det kan dreie seg om arenaer som kulturbygg og idrettsanlegg, tilgang til kunnskap og ordninger som understøtter deling av erfaring og kompetanse, i tillegg til ren økonomisk støtte.»

Vi i Trøndelag musikkråd/Musikkens studieforbund mener vi gjennom vår varierte aktivitet og brede kompetanse allerede utfyller TFK på disse områdene. Gjennom alle våre kurs i bygd og by får innbyggerne bruke sine ressurser i et inkluderende fellesskap, de arrangerer og medvirker i små og store arrangementer, amatører og profesjonelle side om side. Her bygges hele mennesker. Vi har god kompetanse på lokaler for fritidsmusikklivet, både til øvelse og konsert. Vi utfordrer TFK til å bruke vår kompetanse på dette feltet. Vi har våre støtteordninger som utfyller fylkeskommunale støtteordninger, som til sammen gjør fritidsmusikklivet litt lettere å drive. Vi er et serviceorgan for alle organisasjoner, og medvirker i prosjekter som gagnar både band, folkemusikk, orkestre og kor. Vi samarbeider med teater og barne- og ungdomsråd. Vi oppfordrer og støtter fritidsmusikklivet i kommunene rundt omkring til å danne lokale musikkråd/kulturråd, slik at deres interesser kan få bedre rammevilkår i egen kommune.

Vi har erfart et konstruktivt samarbeid med Fylkeskommunen i overgangen fra Nord/Sør og til Trøndelag. Det samme opplevelsen sitter vi med etter de første månedene i nye Trøndelag. Vi avslutter vår høringsuttalelse med følgende to punkter;

- 1) Trøndelag musikkråd/Musikkens studieforbund, som paraplyorganisasjon for fritidsmusikklivet i hele Trøndelag, ønsker et fortsatt godt samarbeid med Trøndelag fylkeskommune. Vi støtter retningsmålene i Trøndelagsplanen, og vil bidra med vår kunnskap, kompetanse og engasjement i et fortsatt godt samarbeid, der vi utfyller hverandre til det beste for kulturlivet, og i særdeleshet fritidsmusikklivet. Bruk oss!
- 2) Vi ønsker med dette å spille inn begrepet ***livslang læring***,
og foreslår at dette tas inn i på side 4, kulepunkt 3:
 - nærmiljøet og møteplasser er tilrettelagt for opplevelser, aktivitet **og livslang læring.**

Med vennlig hilsen

Trøndelag musikkråd